

TASCAM

SS-CDR200

Enregistreur audio sur carte mémoire et CD



Le SS-CDR200 est un enregistreur audio 1 U, travaillant sur carte mémoire, conçu pour les applications utilisant actuellement la cassette, le CD ou le MiniDisc. Le SS-CDR200 enregistre sur carte mémoire de type SD, CF ou clé USB, au format WAV ou MP3 si une durée étendue d'enregistrement est nécessaire.

Les supports de type carte ('Solid State' en anglais) offrent des heures d'enregistrement sur un support abordable et fiable, et un transfert rapide vers l'ordinateur pour édition, archivage ou publication sur Internet.

Par rapport aux autres modèles, le SS-CDR200 intègre un graveur de CD à chargement par fente en face avant, et permet la création directe de CD Audio, l'enregistrement direct de fichiers MP3 sur CD-R ainsi que d'autres fonctions supplémentaires de transfert de données audio.

Le SS-CDR200 est équipé d'entrées/sorties audio analogiques symétriques et asymétriques, d'une entrée/sortie numérique S/PDIF de type coaxial avec convertisseur de fréquence d'échantillonnage, de ports de contrôle série (RS-232) et parallèle. Son entrée pour clavier d'ordinateur facilite l'entrée des noms de dossiers/fichiers et la télécommande. Bien sûr, toutes les fonctions usuelles sont à la disposition de l'utilisateur : lecture à vitesse variable, changement de tonalité, Auto Cue, etc.

Fonctionnalités principales

- **(Les fonctionnalités supplémentaires par rapport au modèle SS-R200 sont marquées en rouge)**
- **Combinaison enregistreur stéréo sur CD/carte mémoire**
 - Support d'enregistrement : carte SD, CF (CompactFlash) ou clé USB, **et aussi les CD-R/CD-RW**
 - Formats d'enregistrement/lecture : fichiers WAV et MP3
 - **Enregistrement direct de CD Audio**
 - **Copie de fichiers depuis carte mémoire sur CD de données CD**
 - **Copie de plages de CD vers carte mémoire (CD de données et CD Audio)**
 - Formats d'enregistrement/lecture : WAV et MP3 file recording/playback
- **Compacité remarquable : 1 U de rack**
- **Idéal pour le remplacement d'un enregistreur cassette, MiniDisc ou graveur de CD**
- **Longue durée d'enregistrement, idéal pour enregistrer des réunions en continu**
- **Longue durée de lecture, avec différents modes, pour installations sonores (tous les fichiers, par dossier, gestion de 3 listes de lecture, morceau unique, aléatoire, répétition)**
- **Compatible lecture fichier WAV 24 bits**
- **Variateur de vitesse de lecture ($\pm 16\%$),**
- **Fonction de démarrage instantané (Flash Start), jusqu'à 20 pages)**
- **Fonction d'édition pour fichiers WAV (Divide, Combine, Erase, Rename)**
- **Affichage des tags ID3 des fichiers MP3 et des infos CD-Text**
- **Convertisseur de fréquence d'échantillonnage**
- **Traitement de Dithering intégré**
- **Passage automatique en lecture à la mise sous tension (fonction Timer)**
- **Horloge intégrée pour marquage temporel des fichiers (time stamping)**
- **Verrouillage des contrôles (Key Lock)**
- **Entrées/sorties analogiques symétriques sur XLR**
- **Entrées/sorties analogiques asymétriques sur connecteurs RCA**
- **Entrée/sortie numérique au format S/PDIF, sur connecteur RCA**
- **Port de contrôle série (protocole RS-232C) sur connecteur Sub-D 9 points**
- **Port de contrôle parallèle sur connecteur Sub-D 25 points**
- **Fonction Fader Start/Stop**
- **Fonction EOM (indication de la fin de fichier)**
- **Entrée pour clavier informatique (port PS/2 et USB) pour entrée/modification des noms de dossiers/fichiers et pour télécommande**
- **Livré avec télécommande filaire (longueur**

- **changement de tonalité (± 6 demi-tons)**
- **Fonctions Auto Cue, Auto Ready et Call**
- **Lecture incrémentale**
- **Reprise de la lecture (Resume)**
- **Lecture en mode Mono Mix**
- **Couplage en lecture (gestion de deux appareils par un seul)**
- **Enregistrement synchronisé (passage automatique en enregistrement déclenché par le niveau d'entrée)**
- **Compresseur commutable (enregistrement seulement)**
- **Incrémentation de numéro de plage automatique ou manuelle**

- **du câble : 5 m)**
- **Disponible en option :**
 - Pédale de type Footswitch pour accès aux fonctions de transport et de modification de la vitesse de lecture (**RC-3F**)
 - Télécommande pour lecture directe (**RC-20**)
 - Télécommande Flash Start, assurant un accès instantané à 20 fichiers – musiques, jingles, annonces, effets sonores... (**RC-SS20**)

Specifications

Supports et formats d'enregistrement

Support d'enregistrement	Support de masse USB (512 Mo – 64 Go) Carte SD (512 Mo – 2 Go) Carte SDHC (4–32 Go) Carte CF (512 Mo – 64 Go, Type I uniquement) CD-R, CD-R-DA, CD-RW, CD-RW-DA (12 cm, 8 cm, compatible CD-RW High Speed)
Formats de fichiers en enregistrement et en lecture	MP3 : 44,1/48 kHz, 64/128/192/256/320 kbits/s WAV : 44,1/48 kHz, 16 bits, 24 bits (lecture uniquement) CD-DA : 44,1 kHz, 16 bits
Nombre de canaux	2 canaux (mode stéréo) 1 canal (mode mono)

Entrées et sorties audio analogiques

Entrées analogiques symétriques*	XLR-3-32 (1 : masse, 2 : point chaud, 3 : point froid)
Impédance d'entrée	22 k Ω
Niveau nominal d'entrée	+4 dBu (1,23 V eff)
Niveau d'entrée maximal	+20 dBu (7,75 V eff)
Niveau d'entrée minimal	-6 dBu (0,39 V eff) ou supérieur (tension d'entrée minimale 'rattrapable' au niveau nominal)
Entrées analogiques symétriques	RCA
Impédance d'entrée	22 k Ω
Niveau nominal d'entrée	-10 dBV (0,316 V eff)
Niveau d'entrée maximal	+6 dBV (2,0 V eff)
Niveau d'entrée minimal	-20 dBV (0,1 V eff) ou supérieur (tension d'entrée minimale 'rattrapable' au niveau nominal)
Sorties analogiques symétriques*	XLR-3-32 (1 : masse, 2 : point chaud, 3 : point froid)
Impédance de sortie	100 Ω
Niveau nominal de sortie	+4 dBu (1,23 V eff)
Niveau de sortie maximal	+20 dBu (7,75 V eff)
Entrées analogiques symétriques	RCA
Impédance de sortie	200 Ω
Niveau nominal de sortie	-10 dBV (0,316 V eff)
Niveau de sortie maximal	+6 dBV (2,0 V eff)
*Si vous désirez modifier les niveaux maximaux sur les entrées et les sorties symétriques, contactez le Service Clientèle TASCAM.	
Sortie casque	jack 6,35 mm stéréo
Puissance maximale de sortie	2 x 45 mW (pour THD+N = 0,1%, sur 32 Ω)

Entrées et sorties audionumériques

Entrée audionumérique	RCA (coaxiale)
Formats	IEC60958-3 (S/PDIF) et AES3-2003/IEC60958-4 (AES/EBU), détection automatique
Fréquences d'échantillonnage compatibles en entrée	32–48 kHz
Sortie audionumérique	RCA (coaxiale)
Formats	IEC60958-3 (S/PDIF) et AES3-2003/IEC60958-4 (AES/EBU), commutable

Entrées/sorties de contrôle	
Connecteur télécommande (REMOTE, pour RC-3F et RC-20)	jack TRS 2,5 mm
Port USB	Type A, connecteur 4 points
Protocole	USB 2.0 HIGH SPEED (480 Mbits/s)
Connecteur pour clavier d'ordinateur	Mini-DIN (PS/2)
Connecteur télécommande (REMOTE IN, pour RC-SS2)	jack TRS 3,5 mm
Port contrôle série	Connecteur D-Sub 9 points
Port contrôle parallèle	Connecteur D-Sub 25 points
Tension d'entrée maximale	+5,5 V
Tension d'entrée minimale correspondant au niveau logique haut	+3,75 V
Tension d'entrée maximale correspondant au niveau logique bas	+1,25 V
Format de sortie	Drain ouvert (MOSFET, tenue en tension 50 V, intensité maximale 50 mA)
Tension d'entrée maximale correspondant au niveau logique bas	0,5 V
Intensité maximale en sortie sous 5 V	100 mA

Caractéristiques audio	
Réponse en fréquence	20 Hz – 20 kHz, ±0,5 dB
Distorsion	≤ 0,005%
Rapport S/B	≥ 95 dB or more
Gamme dynamique	95 dB
Diaphonie	95 dB
Note : Toutes les mesures en enregistrement ont été effectuées conformément aux standards JEITA CP-2150	

Alimentation et divers	
Tension d'alimentation	de 100 à 240 Volts, 50–60 Hz
Consommation	23 W
Dimensions (L x H x P)	483 x 45 x 301 mm
Masse	3,7 kg
Température d'utilisation	5–35 °C

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

Dernière mise à jour de cette page: 2018-06-27 09:49:22 UTC